

CONCIENCIA SEMÁNTICA Y COMUNICACIÓN ORAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN BÁSICA MEDIA.

SEMANTIC AWARENESS AND ORAL COMMUNICATION IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE IN BASIC MEDIA.

Silvia López^{*1@}, Helder Barrera²

⁽¹⁾ Unidad Educativa Fiscomisional San Felipe Neri, Riobamba – Ecuador.

⁽²⁾ Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ambato – Ecuador

Email: umsmwork74@gmail.com

<http://doi.org/10.33789/enlace.19.2.72>

Resumen: La conciencia semántica consiste en interpretar el significado de las palabras y establecer relación entre ellas. Ha sido considerada como un elemento favorecedor de la comunicación oral. El objetivo de esta investigación fue evaluar la influencia de la conciencia semántica en la comunicación oral en el área de lengua y literatura en los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Fiscomisional San Felipe Neri. Para esto se realizó una investigación aplicada, con un diseño cuasi experimental y enfoque mixto consistente en una intervención educativa que incluyó como universo a los 102 estudiantes que cursan estudios de enseñanza básica media. La intervención educativa consistió en la implementación de actividades basadas en el desarrollo de conciencia semántica como herramienta para el mejoramiento de la comunicación verbal. Se aplicó un instrumento para medir comunicación oral al inicio de la investigación (pretest) y al final de la misma (postest); se utilizó la prueba no paramétrica de rangos con signos de Wilcoxon para identificar cambios de la intervención educativa aplicada en la comunicación oral de los estudiantes investigados. Al comienzo de la investigación la comunicación oral de los estudiantes alcanzaba niveles bajos en el 55,88%. Después de aplicada la intervención educativa el 26,47% de los estudiantes presentó un nivel de comunicación oral elevado y el 47,06% un nivel medio. Se concluye que la intervención educativa aplicada a los estudiantes provocó cambios estadísticamente significativos en el mejoramiento de la expresión oral de los estudiantes investigados.

Palabras clave: Conciencia semántica; comunicación oral; intervención educativa.

Recibido: 17 de junio de 2020

Aceptado: 24 de septiembre de 2020

Publicado como artículo científico en la Revista de Investigación Enlace Universitario 19 (2), 41-50

Abstract: Semantic awareness consists of interpreting the meaning of words and establishing a relationship between them. It has been considered as an element that favors oral communication. The objective of this research was to evaluate the influence of semantic awareness in oral communication in the area of language and literature in middle school students of the San Felipe Neri Fiscomisional Educational Unit. For this, an applied research was carried out, with a quasi-experimental design and a mixed approach consisting of an educational intervention that included as a universe the 102 students who are studying in basic secondary education. The educational intervention consisted of the implementation of activities based on the development of semantic awareness as a tool to improve verbal communication. An instrument was applied to measure oral communication at the beginning of the investigation (pretest) and at the end of it (posttest); the nonparametric Wilcoxon signed rank test was used to identify changes in the educational intervention applied in the oral communication of the investigated students. At the beginning of the research, the oral communication of the students reached low levels in 55.88%. After applying the educational intervention, 26.47% of the students presented a high level of oral communication and 47.06% a medium level. It is concluded that the educational intervention applied to the students caused statistically significant changes in the improvement of the oral expression of the investigated students.

Keywords: Semantic awareness; oral communication; educative intervention.

I. INTRODUCCIÓN

La expresión oral es conceptualizada como el conjunto de técnicas que tienen como función fundamental determinar las pautas generales para lograr una comunicación efectiva. Se considera como la forma más explícita de expresar los pensamientos sin barrera (Díaz Nova, Fotasoca Pérez, & Ramírez Castellanos, 2018). La expresión oral es considerada como un instrumento para comunicar ideas, pensamientos y expresiones entre otros. La expresión oral es un concepto que va más allá del habla; incluye y depende de elementos paralingüísticos que completan el significado y resultado final de la expresión oral (Purizaca Hernández, 2018).

Dentro de los elementos paralingüísticos se incluyen, entre otros, la claridad, coherencia, emotividad y estructura del mensaje; todos

estos componentes guardan una estrecha relación con el dominio de la interpretación de significados y el establecimiento de relaciones entre palabras; esta ciencia es conocida como conciencia semántica (Purizaca Hernández, 2018).

La conciencia semántica es conceptualizada como la capacidad que tiene una persona para otorgarle un significado a una palabra a la cual ya se le ha establecido, arbitrariamente, un concepto o significado (Díaz Nova, Fotasoca Pérez, & Ramírez Castellanos, 2018). Es importante que los niños y niñas experimenten el mundo que los rodea; esta relación debe estar mediada por la orientación y supervisión de un adulto que desarrolle y consolide la expresión léxica de los elementos que rodean al niño y con los cuales interacciona (Cervera Rodríguez, 2013).

El dominio de la conciencia semántica dota a los niños de herramientas para comprender las palabras que conforman los textos escritos. Permite lograr una adecuada comprensión lectora que facilita estructurar mensajes que pueden ser comprendidos. Esto permite establecer relaciones y reflexiones a partir del lenguaje oral y escrito que facilitan la expresión de opiniones mediante la expresión oral (Cervera Rodríguez, Á. (2017).

La conciencia semántica incluye acciones orientadas hacia la relación de palabras de iguales campos semánticos, relación de palabras de igual categoría, escritura creativa de frases cortas, largas y textos, creatividad para la realización de sus propias actividades y perfeccionamiento de los mecanismos de autoevaluación; todos estos elementos se reflejan positivamente en la expresión oral en edades tempranas de vida.

La educación es una tarea que se comparte entre el Estado, la sociedad y la familia. Pero la familia se constituye en escenario fundamental para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas. La familia, docentes y otros adultos que participan activamente en la vida del niño y niña juegan un papel fundamental en su desarrollo físico, emocional, social y desarrollo del lenguaje (Cervera Rodríguez, 2017). El apoyo brindado por las docentes es esencial para el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, pero hay que señalar que para lograrlos es necesaria una labor conjunta interactiva, cooperativa y coordinada de los diferentes actores educativos, y donde la labor docente sea de mediador de experiencias de aprendizaje (Purizaca Hernandez, 2018).

El desarrollo y consolidación de la conciencia

semántica, y por ende de la expresión oral, constituye uno de los objetivos principales del proceso docente educativo. En la Unidad Educativa Fiscomisional San Pelipe Nery de la ciudad de Riobamba, se trabaja intensamente por buscar estrategias que permitan incrementar el dominio de la conciencia semántica y de la expresión oral.

Es por eso, que teniendo en cuenta la importancia que tiene el desarrollo de la conciencia semántica para lograr una adecuada expresión oral; el rol que juega la educación en este sentido y la no existencia de investigaciones en este sentido en el contexto de investigación; se decide implementar una intervención terapéutica con el objetivo de evaluar la influencia que ejerce la conciencia semántica en la expresión oral de los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Fiscomisional San Felipe Nery.

II. METODOLOGÍA

Se realizó una investigación aplicada, con un diseño cuasi experimental y enfoque mixto consistente en una intervención educativa en estudiantes que cursan estudios de enseñanza básica media en la Unidad Educativa Fiscomisional San Felipe Neri de la Ciudad de Riobamba durante el periodo comprendido entre los meses de septiembre 2019 y marzo del 2020.

La investigación incluyó la totalidad de los 102 estudiantes matriculados en quinto, sexto y séptimo curso de la unidad educativa antes mencionada. El único criterio de inclusión de los estudiantes fue contar con la autorización de los padres para formar parte del estudio, la cual fue considerada como el consentimiento

informado por parte de los padres o tutores legales de los estudiantes. Se trabajó con los 102 estudiantes matriculados.

Se definió como variable dependiente la comunicación oral, la variable independiente fue la conciencia semántica y se utilizó como variable interviniente las características generales de los estudiantes, que incluyó las dimensiones edad, sexo y procedencia. Se utilizó la entrevista como técnica de investigación predominante. Se desarrollaron entrevistas individuales y grupales y fueron entrevistas abiertas

La intervención consistió en la implementación de actividades basadas en el desarrollo de conciencia semántica como herramienta para el mejoramiento de la comunicación oral. Constó de tres fases; la primera de ellas, denominada como fase inicial o pretest, donde se aplicaron los cuestionarios utilizados en la investigación en un inicio, lo que permitió identificar el nivel de conocimiento y dominio de la conciencia semántica y de la expresión oral; a partir de estos resultados se identificaron las acciones a desarrollar.

La segunda fase de la intervención tuvo como eje central la implementación de las acciones metodológicas; las mismas se realizaron en tiempo real, teniendo como escenario el aula de clases y con una periodicidad de dos veces por semana en horario extraacadémico. La tercera fase de la intervención comenzó después de terminar la implementación de las acciones planificadas y consistió en la aplicación nuevamente de los instrumentos utilizados en la investigación (postest).

Las acciones implementadas se basaron en elementos básicos y avanzados de la conciencia semántica; se diseñó un programa que incluyó elementos de síntesis, redacción, interpretación de lecturas y mensajes, inversión de significados, utilización de antónimos, adjetivos y sinónimos. Se utilizó la confección de mapas mentales, algoritmos y rutas metodológicas de orientación, identificación y solución de situaciones disímiles.

Se aplicaron dos instrumentos distintos, el primero de ellos fue un modelo de recolección de datos que permitió recoger información relacionada las características generales de los estudiantes incluidos en el estudio; este modelo se aplicó durante el pretest. El segundo instrumento fue diseñado específicamente para la investigación y se denominó como instrumento para determinar el nivel de comunicación oral en estudiantes de básica media; este segundo instrumento se aplicó durante el pretest y el postest y fue el centro de la investigación.

El cuestionario utilizado fue el instrumento de medición de expresión oral validado por Moroto y otros (2017) que consta de un total de 17 ítems que mide la capacidad del estudiante para adaptarse a diferentes situaciones que demandan una adecuada interpretación y adaptación. Esto permite obtener una evaluación de las habilidades y aptitudes de los estudiantes. Previo a su utilización se realizó una revisión por un equipo conformado por 7 expertos en ciencias de la educación, metodología de la enseñanza y docentes en general. Después de que el grupo de expertos mostraran una opinión favorable sobre el instrumento se procedió a realizar una prueba piloto en 15

estudiantes para identificar posibles errores relacionados con la semántica utilizada.

El procesamiento de la información se realizó de forma automatizada con la ayuda del programa estadístico SPSS en su versión 19.5 para Windows. Se determinaron medidas de tendencia central y de dispersión para las variables cuantitativas y frecuencias absolutas y porcentajes en el caso de las variables cualitativas. Se utilizó la prueba no paramétrica de Rangos con Signos de Wilcoxon para identificar la significación de los cambios que generó la intervención educativa aplicada en la expresión oral de los estudiantes. Se utilizó correlación de Pearson para identificar la relación existente entre el dominio de la conciencia semántica y de la expresión oral. Se definió el nivel de confianza en el 95%, el margen de error en el 5% y la significación estadística en una $p=0,05$. Los resultados obtenidos fueron expresados en forma de tablas estadísticas que facilitaron la interpretación de los resultados.

Se cumplieron todos elementos de la declaración de Helsinki II para realizar investigaciones en seres humanos. Todos los estudiantes, sus padres y tutores legales fueron informados previamente sobre los elementos metodológicos y objetivos del estudio. La participación de los estudiantes fue voluntaria y no significó gastos económicos; la incorporación de los mismos se realizó únicamente después que los padres o tutores legales firmaron el consentimiento informado. Se trabajó con total confidencialidad de la información recopilada.

III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Después de realizar el procesamiento de la información se obtuvieron los siguientes resultados.

Tabla 1. Distribución de estudiantes según características generales.

Características generales	Muestra total de 102 estudiantes	
	Frecuencia	Porcentaje
Promedio de edad	10,11 DE* 1,89	
Sexo		
Masculino	42	(41,18)
Femenino	60	(58,82)
Procedencia		
Rural	29	(28,43)
Urbana	73	(71,57)

Fuente: Cuestionario de investigación *DE: desviación estándar

El análisis de las características generales de los estudiantes incluidos en la investigación (tabla 1) se obtuvo un promedio de edad de 10,11 años con una “DE” de 1,89 años; existió un predominio de estudiantes femeninas (58,82%) en relación a los estudiantes masculinos (41,18%). El 71,57% de los estudiantes procedían de área urbana (71,57%), mientras que el restante 28,43% de los estudiantes procedían de área rural.

Tabla 2. Distribución de estudiantes según nivel de dominio de la conciencia semántica durante el pretest.

Dominio de la conciencia semántica	Muestra total 102 estudiantes	
	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	61	59,81
Moderado	33	32,35
Alto	8	7,84

Fuente: Cuestionario de investigación

En la tabla 2 se muestran los resultados del pretest relacionado con el dominio de los estudiantes de la conciencia semántica. Predominaron los estudiantes con dominio bajo de la conciencia semántica (59,81%); el 32,35% alcanzó un nivel de dominio

moderado y solo el 7,84% presentaba en ese momento un nivel alto de dominio de la conciencia semántica.

Tabla 3. Distribución de estudiantes según dominio de la expresión oral durante el pretest.

Dominio de la expresión oral	Muestra total 102 estudiantes	
	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	57	55,88
Medio	32	31,37
Alto	13	12,75

Fuente: Cuestionario de investigación

Durante el pretest el 55,88% de los estudiantes mostró un dominio bajo de los componentes de la expresión oral; el 31,37% mostro un dominio moderado y solo 13 estudiantes (12,75%) mostraron suficiencia para catalogarse como con dominio elevado de la expresión oral (tabla 3).

Tabla 4. Resultados de la prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon en relación al dominio de la conciencia semántica comparando resultados del pretest y postest.

Dominio de conciencia semántica	Pretest	Postest	Resultados de la prueba	
	Porcentaje	Porcentaje	Z	*p
Bajo	59,81	20,59		
Moderado	32,35	53,92	-3,74	0,037
Alto	7,84	25,49		

Fuente: Procesamiento estadístico *p=0,05

La tabla 4 muestra los resultados de la prueba no paramétrica de Rangos con Signos de Wilcoxon para el dominio de la conciencia semántica; se observa un aumento del porcentaje de estudiantes con dominio medio y alto, los cuales pasaron del 32,35% y 7,84% en el pretest a 53,92% y 25,49% en el postest respectivamente. Este resultado de acompañó de la disminución del porcentaje de estudiantes con dominio bajo que paso a ser del 59,81% en el pretest a solo el 20,59% en el postest. El valor obtenido de Z (-3,74) y de p

(0,037) permiten afirmar que existe suficiente evidencia para plantear que la intervención educativa implementada provocó cambios estadísticamente significativos en el dominio de la conciencia semántica de los estudiantes incluidos en la investigación.

Tabla 5. Resultados de la prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon en relación al dominio de la expresión oral comparando resultados del pretest y postest.

Dominio de la expresión oral	Pretest	Postest	Resultados de la prueba	
	Porcentaje	Porcentaje	Z	*p
Bajo	55,88	26,47		
Moderado	31,37	47,06	-3,63	0,043
Alto	12,75	26,47		

Fuente: Procesamiento estadístico *p=0,05

Los resultados de la prueba no paramétrica de Rangos con Signos de Wilcoxon para el dominio de la expresión oral muestran que existió disminución del porcentaje de estudiantes con nivel bajo (55,88% en el pretest y 26,47% en el postest); también existió aumento del porcentaje de estudiantes con nivel medio (31,37% en el pretest y 47,06% en el postest) y con nivel alto (12,75% en el pretest y 26,47% en el postest). El valor obtenido de Z (-3,63) y de p (0,043) permiten afirmar que existe suficiente evidencia para plantear que la intervención educativa implementada provocó cambios estadísticamente significativos en el dominio de la expresión oral de los estudiantes incluidos en la investigación.

Tabla 6. Resultados de la correlación de Pearson entre las variables dominio de conciencia semántica y dominio de expresión oral.

VARIABLES		Dominio conciencia semántica	Dominio expresión oral
Dominio conciencia semántica	Coefficiente correlación	1,00	0,77
	Significación (bilateral)		0,001*
	n	102	102
Dominio expresión oral	Coefficiente correlación	0,77	1,00
	Significación (bilateral)	0,001*	
	n	102	102

Fuente: Procesamiento estadístico *p=0,05

La tabla 6 muestra que existe una correlación positiva considerable entre la variable dominio de la conciencia semántica y la variable dominio de la expresión oral; el resultado obtenido mostró un coeficiente de correlación de 0,77 con un coeficiente de correlación de 0,001.

Discusión

La conciencia semántica ha sido señalada por distintos autores como una herramienta metodológica para la expresión lingüística; el aporte de los elementos que constituyen el núcleo de la conciencia semántica genera un enriquecimiento de la expresión verbal y extra verbal; elementos que aumentan el nivel de expresión oral de los estudiantes (Maroto, et al, 2017).

En Ecuador se reconocen algunas investigaciones orientadas hacia el desarrollo de la expresión lingüística basado en la consolidación de la conciencia semántica: Un ejemplo de ellos es la investigación realizada por Andrade Zurita y Moreno Moreno (2017). Como principal resultado concluyen que los niños y niñas investigados no mantenían una expresión oral fluida y que tenían un escaso conocimiento del significado de palabras comunes con la edad de los estudiantes incluidos en su investigación. Reportan también que los

estudiantes tenían dificultades para de recrear historias y que dentro de su vocabulario básico no se encontraban frases estructuradas, por lo que presentaban un escaso desarrollo de la creatividad.

Un análisis cualitativo de esta investigación permite identificar la importancia que conceden los investigadores al desarrollo de la conciencia semántica; los autores consideran que el dominio de la conciencia semántica resulta vital para que los estudiantes de primeros grados de enseñanza básica puedan articular una expresión lingüística coherente.

Por su parte, Pilatuña Chancosi (2018) realizó una investigación en la cual presentó una propuesta metodológica para la implementación de estrategias didácticas encaminadas a desarrollar la comprensión y expresión oral en niños de primer año de Educación General Básica. La autora concluye que el desarrollo de habilidades relacionada con la conciencia semántica facilita y consolida la expresión oral de los niños.

En el año 2016, un grupo de investigadores liderados por Román Proaño, analizó la importancia que ejerce la conciencia semántica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años. Los autores

concluyeron que los niños no eran capaces de expresar correctamente sus ideas mediante la lingüística; comprobaron que la semántica era escasa y que se necesitaba desarrollar este elemento para que los niños entendieran lo que expresaban y que a la vez pudieran ordenar las palabras antes de expresarse para lograr una comunicación correcta (Román Proaño, Guamán Auquilla, & Ortega Peliza, 2016).

Sin embargo, a pesar de los estudios que reportan la importancia de la conciencia semántica para el desarrollo de las habilidades de la expresión oral son escasos los estudios relacionados con intervenciones educativas orientadas al desarrollo de la conciencia semántica como elemento potencializados de la expresión verbal.

Según Mendosa Suares y Rodríguez Gámez (2020), es importante destacar que Gombert, en el año 1990, planteó que el control metasemántico favorece la capacidad de reconocer el sistema de la lengua como un código convencional y arbitrario que permite la manipulación de las palabras a partir de la identificación de su significado (Mendoza Suárez, & Rodríguez Gámez, 2020).

Bajo este concepto la intervención implementada combinó elementos básicos del dominio de la conciencia semántica como fueron la relación de palabras de iguales campos semánticos y de igual categoría, la escritura creativa de frases cortas, largas y textos, la autoevaluación y el fomento de la creatividad para la realización de sus propias actividades. La combinación de estas actividades facilitó el aumento del dominio

de la conciencia semántica y de la expresión oral.

Los resultados de la prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon mostraron que la intervención aplicada provocó cambios estadísticamente significativos tanto en el dominio de la conciencia semántica como en el dominio de la expresión oral de los estudiantes investigados, por lo que se puede afirmar que la intervención implementada constituye una herramienta para el fortalecimiento del dominio lingüístico de los estudiantes.

IV. CONCLUSIONES

Se aplicó una intervención educativa en los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Fiscomisional San Felipe Neri para mejorar la comunicación oral de los estudiantes en base a al dominio de la conciencia semántica. La intervención educativa aplicada provocó cambios estadísticamente significativos en el dominio de la conciencia semántica y de la expresión oral de los estudiantes investigados. Se encontró correlación positiva considerable entre la variable dominio de conciencia semántica y dominio de expresión oral.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Andrade Zurita, S.J., Moreno Moreno, M.E. El desarrollo de la expresión lingüística en la conciencia semántica de los niños y niñas de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bautista de la ciudad de Ambato. Tesis de Posgrado, Universidad Técnica de Ambato, Tungurahua, Ecuador, 2017. Recuperado de <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/24752>

- Cervera Rodríguez, Á. (2013). Marcas lingüísticas de orientación argumentativa en actos de habla del español. Por M. J. Fernández-Leborans y L. Martínez-Falero (Eds.). *Lingüística, retórica y teoría de la literatura*. (57-70). Madrid: Arco libros
- Cervera Rodríguez, Á. (2017). La expresión fraseológica verbal en el discurso informativo del español actual. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*, 43(2). Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/filyling/article/view/30864>
- Diaz Nova, D., Fotasoca Perez, D.M., & Ramirez Castellanos, L.K. Diseño y validación de un instrumento en habilidades metalingüísticas en la conciencia semántica para la escritura. Tesis de grado. Iberoamericana Corporación Universitaria. Bogotá, Colombia, 2018. Recuperado de <http://repositorio.iberoamericana.edu.co/handle/001/821>
- Maroto, P.E., Cargua García, N.I., Guerrero Gallardo, H.I., & Pante Quishpe, M. R. (2017). Validación de un instrumento de evaluación para medir la comunicación oral. *Lecturas: Educación Física Y Deportes*, 22(235), 22-34. Recuperado a partir de <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/51>
- Mendoza Suárez, G.M., & Rodríguez Gámez, M. (2020): La expresión lingüística en la conciencia semántica de los niños de segundo grado. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (mayo 2020). En línea. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/05/expresion-linguistica-ninos.html>
- Orientaciónandujar. (2013). Conciencia semántica, categorización y escritura creativa. Web oficial Orientación Andujar Recursos educativos accesibles y gratuitos. Recuperado de <https://www.orientacionandujar.es/2013/09/17/conciencia-semantica-categorizacion-y-escritura-creativa/#:~:text=La%20Conciencia%20Sem%C3%A1ntica%20es%20la,denominar%20un%20elemento%20o%20concepto.>
- Pilatuña Chancosi, L.C. Estrategias didácticas para la comprensión y expresión oral en primer grado de educación general básica en la Escuela Particular Rusconi Carmelina del cantón Cayambe. Tesis de Posgrado. Universidad Politécnica Salesiana. Guayaquil, Ecuador. Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/15669>
- Purizaca Hernandez, Y.M. Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de Tumbes, Perú. 2018. Recuperado de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/596/PURIZACA%20HERNANDEZ%20YESSICA%20MILAGROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Román Proaño, Z.G., Guamán Auquilla, Z.S.,
& Ortega Peliza, E.E. La conciencia
semántica en el desarrollo del lenguaje
oral de los niños del primer grado
básico, del jardín de infantes Dr.
Fernando guerrero cantón Riobamba,
provincia de Chimborazo, período
lectivo 2014-2015. Tesis de grado.
Universidad Nacional de Chimborazo,
Riobamba, Chimborazo, Ecuador.
2016. Recuperado de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2854>